

2022年7月4日現在

Wang Xinyue

王新越 おうしんえつ



個人資料

📅 1996年07月28日
☎ 〒305-0005
茨城県つくば市天久保3
☎ 080-8473-7312
✉ xinyuew96@gmail.com
www.wangxinyue-work.com

資格

日本語能力試験(JLPT) N1

長所

主体性
好奇心
責任感
ポジティブな思考
コミュニケーション力

活動歴

📅 2017年-2018年

学生会 メディア部 部長

話題の選定やデザインの決定を担当、天津美術学院の公式WeiboとWeChat公開番号TAFA1906を開設し、部員をリーダーしてオンライン・オフライン活動の開催を支援、1年で10669人のフォロワーを獲得した。

📅 2019年01月

iHandy Group Intern

カメラアプリ ビジュアルデザイン

📅 2021年12月

福島県柳津町斎藤清美術館企画展

地域振興プロジェクト「祈晴柳津鳥瞰図」

📅 2022年1月

筑波大学大学院「あるきまわる」現代美術展

茨城県桜川市眞壁町

ツール

Photoshop	
Illustrator	
AdobeXD	
Figma	
CINEMA4D	
Premiere	
After Effects	
InDesign	

スキル

ビジュアルデザイン
イラストレーション
フォトグラフィー
インタラクティブメディアデザイン
ユーザーインターフェース デザイン

学歴

📅 2012年09月入学 - 2015年07月卒業

山東省煙台第二中学

高等部

📅 2015年09月入学 - 2019年07月卒業

天津美術学院

デザイン学部 芸術設計学 学士

📅 2019年07月入学 - 2021年03月卒業

東京DBC日本語学校

📅 2021年04月入学 - 2023年03月 卒業見込

筑波大学

人間総合科学学術院 芸術学プログラム
総合造形

専攻分野・研究課題等

私の研究テーマは、社会無意識的偏見についての問題を、スペキュラティブ・デザイン(思弁デザイン)における仮想世界の手法と表現を通じて、新しい解決方式を提供しようという研究です。

例えば、仮想の国を作って、この国の法律で髪の色で人々を分ける。その国で想定した出来ことで、現社会で気づかれず偏見をみなさんに気づいてもらうということです。

在学中に力を注いだこと

私が、在学中に力を注いだことは、チームでプロジェクトを成し遂げることです。院生 1 年の時、福島県柳津町にある斎藤清 美術館と共に、地域活性化をテーマとした 展示プロジェクトのチーム作品制作に取り組んだことがあります。展示作品を制作するために、まずは文献調査やいくつかのフィールドワークを行いました。その後、美術館の方と自分たちの提案と計画について打合せしました。製作後半の 3 ヶ月では、毎週美術館の方とオンライン会議を行って、フィードバックをいただきながら、細部までこだわった作品を作ることが出来ました。

もちろん困難もありました。例えば、スケジュールに間に合うために、チームメンバーと残業することは何回ありました。さらに、私はレイヤーアニメ作成担当ですが、この作業が得意ではありません。しかしチームのため、しっかり制作を通じて、効率をあげることで頑張りました。展示会に来てくれた方から良いコメントを得ることができました。

このプロジェクトを通じて、チームで力を合わせて、最終的に目的を成し遂げることの喜びを体験しました。

自己PR

私の長所は、主体性があることです。

デザイン課題の履修でチーム製作する時、インタラクティブデザインに関する作品を製作したいので、芸術文系出身の私は、主体的にインタラクティブとプログラミング関連の新しい分野の知識を調査て、実行可能性が高い方法を考えました。

この方法を持って、チームリーダーとして、グループのメンバーと合意し、作品作りへ進めました。事前リサーチと学習から実現可能性を確認して、構想を持って実際に製作しました。センサーの組み立てを行い、プログラムも工夫して、さらに課程のアシスタント担当さんからアドバイスをいただき、インタラクティブモデルを作りました。

最終的に、アニメーションとつながった面白いインタラクティブ作品を作りました。先生と同級生の好評を受けて、A+を取りました。この主体性を生かして、御社のサービス開発中に自ら先頭に立って周囲を巻き込む、積極的にアイデアをだす、プロジェクト進んそうと考えています。